



DERS BİLDİRİM FORMU

Dersin Kodu :MOD485  
Dersin Adı :TEMEL FOTOĞRAF  
Dersin Sorumlusu :(DSÜ) Öğr. Gör. Baturay KIRKAĞAÇ  
Dönemi :2023-2024 Güz Dönemi

Dersin Tanımı : Fotoğrafa giriş, fotoğrafın tarihçesi konularında bilgi. Fotoğraf makinelerinin tanıtımı, objektiflerin tanıtımı, ışık bilgisi, ışığın doğru kullanımı, değişkenler arası bağlantılar, çekim bilgisi, fotoğrafta kompozisyon, kullanılan yardımcı aksesuarlar, filtreler, stüdyo ve yapay ışık kullanımı konuları. Edinilen bilgiler ışığında fotoğraf çekim uygulamaları, sergileme ve sunum çalışmaları.

**Dersin Hedefleri**

Bu dersin sonunda öğrenciler;

- 1) Fotoğraf makinelerinde var olan temel parçaları ve işlevlerini kavrar.
- 2) Işık bilgisi ve ışığın doğru kullanımını öğrenmek.
- 3) Fotoğraf çekim tekniklerini, doğal ve yapay ışıkların özelliklerini kavrar.
- 4) Fotoğraf çekiminde yararlanılan ilkeleri kullanarak özgün fotoğraf çekimleri yapabilir.

**Dersin İşleniş Yöntemi**

Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap, Sorun/Problem Çözme, Örnek Olay İncelemesi, Rapor Hazırlama, Proje, Eğitim-Uygulama, Sunum

**Derste Kullanılacak Araç Gereçler, Malzemeler**

Malzeme listesi ayrıca dağıtılacaktır.

**Haftalık Konu Başlıkları**

HAFTA	KONU
1	Dersin işleniş hakkında bilgi verilmesi
2	Fotografi Olgusu, Kavramın Tanımı, İlişkiler
3	Tarihsel Süreç(camera obscura) ve değişimler, Uygulama projesinin verilmesi
4	Göz / Makine ilişkisi
5	Fotoğraf Makinesi: Analog / Dijital Sistem,
6	Görüntü Düzlemi, Görüntü Oluşumu, Objektif Vizör (Bakaç): İşlevi ve çeşitleri
7	<b>1. Ara Sınav</b>
8	Obtüratör: Tanımı ve işlevi
9	Diyafram: Tanımı ve işlevi
10	Obtüratör / Diyafram / ISO ilişkisi
11	Net - Alan Derinliği
12	<b>2. Ara sınav:</b> (Teorik ve teknik konular + uygulama projesi + Ara Sınav projesi dosya teslimi) final sınavı proje konusunun verilmesi
13	Değişik Odaklı Objektifler
14	Uygulamalı çalışmaların eleştirisi (final sınavı projesi)

**Kaynaklar**

Açıklamalı Fotoğraf Terimleri Sözlüğü, Say Yayınları, Güler Ertan/Bülent Erutku, Dijital Fotoğrafçılık, Alfa Yayınları, Carla Ross, Fotoğraf Üzerine, Altıkkırbeş, Suzan Sonntag, Görme Biçimleri, Metis, John Berger

**Sınav Tarihleri**

Vize ve Final sınavları için dönem içinde ilan edilecek olan sınav programlarını takip ediniz.

**Değerlendirme (Değerlendirme yöntemi ve ağırlığı)**

%40 (Vize Notu)+%40 (Final Notu)+%10 (Ders içi katılım, ödevler)+%10 (Devamsızlık)



**BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ**

**Derse Devam Bilgisi**

Bu ders uygulamalı bir ders olduğundan **%80 devam zorunluluğu vardır**. 3 hafta üzerinde yapılan devamsızlıkta öğrenci F2 notu alır.