



DERS BİLDİRİM FORMU

Dersin Kodu :TMT107
Dersin Adı :DİJİTAL TASARIM PROGRAMLARI I
Dersin Sorumlusu :Öğr. Gör. Arif KARA
Dönemi :2023-2024 Güz Dönemi
Dersin Tanımı : Bilgisayar sistemi ve kullanılacak CAD programlarının genel tanımı yapılarak tekstil ve moda tasarımındaki kullanım alanları anlatılması. Kullanılacak CAD programları eğitime giriş yapılması.

Dersin Hedefleri

Bu dersin sonunda öğrenciler;
1) Bilgisayar ortamında piksel, vektör, renk ve çözünürlük kavramlarını öğrenme becerisi kazanır.
2) Adobe Photoshop ve Adobe Illustrator programını tanır, menülerini öğrenme becerisi kazanır.
3) Temel piksel çizim ve boyama yöntemlerini öğrenme becerisi kazanır.
4) Temel vektör çizim ve boyama yöntemlerini öğrenme becerisi kazanır.
5) Farklı dosya formatlarıyla çalışmayı ve kaydetmeyi öğrenme becerisi kazanır.

Dersin İşleniş Yöntemi

Uygulama ağırlıklı bir ders olup her hafta yapılacak tekrarlar ve ev ödevleri ile sürdürülecektir.

Derste Kullanılacak Araç Gereçler, Malzemeler

Malzeme listesi ayrıca dağıtılacaktır.

Haftalık Konu Başlıkları

HAFTA	KONU
1	Giriş. Genel Bilgiler. Ders İçin Gerekli Malzemeler ve Dersin İşleyişi Hakkında Bilgilendirme
2	Adobe Photoshop'a giriş, menüler, seçim ve boyama araçları
3	Adobe Photoshop'da katman ve yardımcı araçlar kullanımı.
4	Desen, doku oluşturma ve raporlama
5	Adobe Photoshop'da ölçeklendirme, maskeleme ve yazı işlemleri
6	Adobe Photoshop'da renklendirme, tonlama, filtre, efekt, rötuş kullanımı ve proje başlangıcı
7	Adobe Photoshop'da verilen projeye ait çalışmaların değerlendirilmesi
8	Ara Sınav
9	Adobe Illustrator'e giriş, menüler, seçim ve renklendirme araçları
10	Adobe Illustrator'de kalem aracı kullanarak çizimler yapmak ve dönüştürmek
11	Adobe Illustrator'de renk ve fırça araçları ile çalışma, farklı dosya formatlarına dönüştürme ve kaydetme
12	Adobe Illustrator'de görseller üzerinde çalışma, piksel tabanlı dosyaları vektöre dönüştürme
13	Adobe Illustrator'de yazı, metin, doku ve sembol kullanımı ve proje başlangıcı
14	Adobe Illustrator'de verilen projeye ait çalışmaların değerlendirilmesi

Kaynaklar

Modern Fashion Illustration, Maomao Publications, 9 Heads, Nancy Riegelman, Moda Tasarımı, Sue Jenkyn Jones, Çev.: Hüseyin Kılıç, Adobe Illustrator cc, Yavuz Gümüştepe, Adobe Photoshop cc, Ömer Yıldız



Sınav Tarihleri

Vize ve Final sınavları için dönem içinde ilan edilecek olan sınav programlarını takip ediniz.

Değerlendirme (Değerlendirme yöntemi ve ağırlığı)

%40 (Vize Notu)+%40 (Final Notu)+%10 (Ders içi katılım, ödevler ve bölüm etkinlikleri)+%10 (Devamsızlık)

Derse Devam Bilgisi

Bu ders uygulamalı bir ders olduğundan **%80 devam zorunluluğu vardır**. 3 hafta üzerinde yapılan devamsızlıkta öğrenci F2 notu alır.