



DERS BİLDİRİM FORMU

Dersin Kodu :MTT103
Dersin Adı :ÜRETİM ATÖLYESİ I
Dersin Sorumlusu : Dr. Öğr. Üyesi Büşra ARSLAN
(DSÜ) Öğr. Gör. Mahide ÖZCAN
Dönemi :2026-2027 Güz Dönemi
Dersin Tanımı : Giysi üretim araç gereçleri ve malzemelerin tanıtılması; bu araç ve gereçlerin güvenli ve nitelikli şekilde kullanılması; performans geliştirmeye yönelik uygulamaların yapılması.

Dersin Hedefleri

Bu dersin sonunda öğrenciler;
1) Giysi üretiminde kullanılan alet, dikiş ve overlok makinelerinin çeşitlerinin temel özelliklerini öğrenme becerisi kazanır.
2) Sanayi tipi ütünün kullanıma hazırlanması ve ütü kullanımını öğrenme becerisi kazanır.
3) Makinaları temel işlevlerine göre kullanmayı öğrenme becerisi kazanır.
4) Temel etek üretiminde kullanılan teknikleri, temel etek kesimini öğrenme becerisi kazanır.
4) Temel etek üzerinde; fermuar, kemer, yırtmaç, baskı, astar dikimi gibi tekniklerin uygulamasını ve ürüne son ütü yapımı öğrenme becerisi kazanır.

Dersin İşleniş Yöntemi

Soru-Cevap, Eğitim-Uygulama, Anlatım, Diğer

Derste Kullanılacak Araç Gereçler, Malzemeler

Malzeme listesi ayrıca dağıtılacaktır.

Haftalık Konu Başlıkları

HAFTA	KONU
1	Dikiş makinelerinin genel özellikleri, üretim atölyesindeki makinelerin tanıtılması, Masura sarma, makineye iplik takma, iğne değiştirme uygulamaları
2	Makine ve Overlok makinesi tanıtımı, ipi takma ve dikişe hazırlama uygulamaları
3	Makinede dikiş egzersizleri
4	Makinede dikiş egzersizleri (Devam)
5	Makinede dikiş egzersizleri (Devam)
6	Makinede dikiş egzersizleri (Devam)
7	Ütü ortamının hazırlanması ve ütü uygulamaları. Makinelerin temel işlevlerine göre uygulama çalışmaları.
8	ARA SINAV
9	Çeşitli dikiş tekniklerinin uygulanması ve öğrenilmesi
10	Çeşitli dikiş tekniklerinin uygulanması ve öğrenilmesi (Devam)
11	Proje çalışması
12	Proje çalışması (Devam)



13	Proje çalışması (Devam)
14	Proje çalışması (Devam)

Kaynaklar

- * Amaden, C. (2010) A Guide to Fashion Sewing: Fairchild Pubns Publisher
- * Cole, J. C. & Czachor, S. (2008) Professional Sewing Techniques for Designers: Fairchild Pubns Publisher
- * Camp, C. A. (2011) Teach Yourself VISUALLY Fashion Sewing: Visual Publisher
- * Maynard, L. (2010) The Dressmaker's Handbook of Couture Sewing Techniques: Essential Step-by-Step Techniques for Professional Results: Interweave Press

Sınav Tarihleri

Vize ve Final sınavları için dönem içinde ilan edilecek olan sınav programlarını takip ediniz.

Değerlendirme (Değerlendirme yöntemi ve ağırlığı)

BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ ÖN LİSANS VE LİSANS EĞİTİM-ÖĞRETİM VE SINAV YÖNETMELİĞİ

MADDE 18 – (1) Bir yarıyıl da her dersten en az bir ara sınav, her yarıyıl sonunda da bir yarıyıl sonu sınavı yapılır. Öğretim elemanı, önceden haberli ya da habersiz, kısa yazılı sınavlar yapabilir; ödev, proje, laboratuvar ve benzeri çalışmaları ara sınav olarak değerlendirebilir. Sınavlar yazılı, sözlü, hem yazılı hem sözlü ve/veya uygulamalı olabilir.

(2) Yarıyıl başarı notunun verilmesinde tüm sınav sonuçları, yarıyıl içi çalışmalar ile derslere devam ve katılım göz önünde tutulur. İlgili öğretim elemanı tarafından ağırlıklar belirlenerek, derslerin başlamasını izleyen ilk iki hafta içinde bölüm veya program başkanlığına ve öğrencilere duyurulur.

(4) Bu Yönetmelikte açıklanan biçimde rapora bağlanmış bir hastalığı yüzünden veya ilgili öğretim elemanı ve bölüm ya da program başkanı tarafından geçerli bulunan başka bir zorunlu nedenle sınava girememiş öğrenciler, talep etmeleri halinde, mazeret sınavına girebilirler. Mazeret sınavları, **yalnızca ara sınavlar ve yarıyıl sonu sınavları** için talep edilebilir.

YIL SONU BAŞARI NOTU HESAPLAMASI

%20 (Ara Sınav Notu) +%40 (Final Sınavı Notu) %40 (Ders içi katılım, Haftalık Ödev, Quiz Notu)

1. Ara sınavdan alınan notun %20'si
2. Final sınavından alınan notun %40'ı
3. Haftalık ders içi çalışma, verilen ödevler ve yapılan uygulama quizlerinin kontrollerinden alınan not ortalamasının %40'ı

Derse Devam Bilgisi

Bu ders uygulamalı bir ders olduğundan **%80 devam zorunluluğu vardır**. 3 hafta üzerinde yapılan devamsızlıkta öğrenci F2 notu alır.