



## DERS BİLDİRİM FORMU

**Dersin Kodu** : MTT205  
**Dersin Adı** : TEKNİK ÇİZİM  
**Dersin Sorumlusu** : (DSÜ) Öğr. Gör. Zeynep Ülkü DÜĞER AÇAR  
**Dönemi** : 2026-2027 Güz Dönemi

**Dersin Tanımı** : Giysi tasarımında teknik çizimin önemi, kullanılan çizgi çeşitleri ve kullanım biçimleri, standart kadın silüet çizimi (1/8 proporsiyon), giysi detaylarının çizgi ile ifade edilebilmesi, sözel ifade ile öğrenilebilmesi, giydirme özellikleri, temel giysi formları, model detayları ve çeşitlerinin tanınması ve çizilebilmesi.

### Dersin Hedefleri

Bu dersin sonunda öğrenciler;  
1) Teknik çizim bilgisini kurumsal ve uygulamalı olarak kavrayabilme, teknik çizim niteliklerine uygun standart figür çizimi yapabilme becerisi kazanır.  
2) Teknik çizim özelliklerini uygulayabilme, teknik çizim bilgi ve becerilerini tasarımlarına aktarabilme becerisi kazanır.  
3) Giysileri silüete giydirirken oluşan bolluklar, kıvrım-kırışıklar, giydirme hatlarını takip edebilme özelliklerini kavrama ve giysi detaylarını, modellerin özelliklerini teknik çizim kuralları ile çizibilme becerisi kazanır.  
4) Tasarım projeleri için temel oluşturacak temel giysi formları ve teknik çizim uygulamalarını anlamalarını sağlama, iki ve üç boyutlu düşünebilme becerisi kazanır.  
5) Teknik çizim bilgilerini çizimleri ile ilişkilendirebilme/ bağ kurma, görsel yolla iletişim kurma ve kendini ifade etme becerisi kazanır.  
6) Silüet diyagramlarını öğrenme ve silüet formlarını tasarımlarında ifade edebilme becerisi kazanır.

### Dersin İşleniş Yöntemi

Eğitim-Uygulama, Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap, Sunum, Proje

### Derste Kullanılacak Araç Gereçler, Malzemeler

Çizim bloknotları, çizim materyalleri, teknik cetveller vb.

### Haftalık Konu Başlıkları

| HAFTA | KONU                                                                                                                                                                                   |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Öğrencilerle tanışma. Ders programını, malzemeleri tanıtmak. Dersin amacını, önemini vurgulama. Vitruvius 8’li dağılım kuralı ve çizim uygulamaları.                                   |
| 2     | Standart figür özellikleri, ölçü ve oran anlatımı (1/8 proporsiyon). İnsan vücudunda perspektif ve hareket. Figür özellikleri, giysi ölçüm yerleri ve giydirme hatlarının tanıtılması. |
| 3     | Giysi detaylarının teknik çizimle ifadesi, giydirmede bolluklar, kıvrım ve kırışıklıkların anlatılması. Teknik çizimde kullanılan çizgiler ve özelliklerinin anlatılması.              |
| 4     | Giysi detaylarının teknik çizimle ifade edilmesi, yaka çiziminde temel prensipler, yakasız yakalar, bedenden çıkan ve bedene takılan yakalar.                                          |



|    |                                                                                                                                           |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | Giysi detaylarının teknik çizimle ifade edilmesi, kollar, kol ucu temizleme şekilleri, manşetler.                                         |
| 6  | Giysi detaylarının teknik çizimle ifade edilmesi, kapamalar ve cepler.                                                                    |
| 7  | Etek temel formlarının, çeşitlerinin teknik çizimle ifade edilmesi, bel temizleme şekilleri ve model uygulamaları.                        |
| 8  | <b>Ara sınav</b>                                                                                                                          |
| 9  | Pantolon temel formlarının, çeşitlerinin teknik çizimle ifade edilmesi ve model uygulamaları.                                             |
| 10 | Elbise ve gömlek temel formlarının, çeşitlerinin teknik çizimle ifade edilmesi ve model uygulamaları.                                     |
| 11 | Ceket ve üst giyim temel formlarının, çeşitlerinin teknik çizimle ifade edilmesi ve model uygulamaları.                                   |
| 12 | İç giyim temel formlarının, çeşitlerinin teknik çizimle ifade edilmesi ve model uygulamaları. Bitmiş giysi üstünden ölçekli teknik çizim. |
| 13 | Final projesi için kritikler.                                                                                                             |
| 14 | Sergi ürünlerinin hazırlanması.                                                                                                           |

#### Kaynaklar

\*Figure Drawing - For Fashion Design Elisabetta Drudi- Tızıana Pacı. 2001 The pepin press BV.

\* Figure Drawing - For Fashion Design Elisabetta "kuky" Drudi- Tızıana Pac. 2010 The pepin press BV.

#### Sınav Tarihleri

Vize ve Final sınavları için dönem içinde ilan edilecek olan sınav programlarını takip ediniz.

#### Değerlendirme (Değerlendirme yöntemi ve ağırlığı)

#### BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ ÖN LİSANS VE LİSANS EĞİTİM-ÖĞRETİM VE SINAV YÖNETMELİĞİ

**MADDE 18 – (1)** Bir yarıyıl da her dersten en az bir ara sınav, her yarıyıl sonunda da bir yarıyıl sonu sınavı yapılır. Öğretim elemanı, önceden haberli ya da habersiz, kısa yazılı sınavlar yapabilir; ödev, proje, laboratuvar ve benzeri çalışmaları ara sınav olarak değerlendirebilir. Sınavlar yazılı, sözlü, hem yazılı hem sözlü ve/veya uygulamalı olabilir.

**(2)** Yarıyıl başarı notunun verilmesinde tüm sınav sonuçları, yarıyıl içi çalışmalar ile derslere devam ve katılım göz önünde tutulur. İlgili öğretim elemanı tarafından ağırlıklar belirlenerek, derslerin başlamasını izleyen ilk iki hafta içinde bölüm veya program başkanlığına ve öğrencilere duyurulur.

**(4)** Bu Yönetmelikte açıklanan biçimde rapora bağlanmış bir hastalığı yüzünden veya ilgili öğretim elemanı ve bölüm ya da program başkanı tarafından geçerli bulunan başka bir zorunlu nedenle sınava girememiş öğrenciler, talep etmeleri halinde, mazeret sınavına girebilirler. Mazeret sınavları, **yalnızca ara sınavlar ve yarıyıl sonu sınavları** için talep edilebilir.



**YIL SONU BAŞARI NOTU HESAPLAMASI**

**%30 (Ara Sınav Notu) +%40 (Final Sınavı Notu) +%20 (Haftalık ödev kontrolleri ve quizler) +%10 derse katılım ve devam-devamsızlık**

1. Ara sınavdan alınan notun %30'ı
2. Final sınavından alınan notun %40'ı
3. Haberli/ habersiz yapılan Ödev ve Quiz notlarının genel ortalamasının %20'si
4. Derse katılım, devam ve devamsızlığın %10'u.

**Derse Devam Bilgisi**

Bu ders uygulamalı bir ders olduğundan **%80 devam zorunluluğu vardır. 3 hafta** üzerinde yapılan devamsızlıkta öğrenci **F2** notu alır.