



DERS BİLDİRİM FORMU

Dersin Kodu : TMT307
Dersin Adı : TEKSTİL YÜZEY TASARIMI
Dersin Sorumlusu : Öğr. Gör. Mehmet Ada ÖZDİL
Dönemi : 2026-2027 Güz Dönemi

Dersin Tanımı : Dokuma, örme, işleme, applike ve eksiltme gibi yöntemler ve farklı malzemelerle özgün yüzey tasarımlarının yapılması.

Dersin Hedefleri

Bu dersin sonunda öğrenciler;
1) Tekstil tasarımının temel malzemelerini öğrenme becerisi kazanır.
2) Tekstil tasarımında geleneksel ve yenilikçi uygulama yöntemlerini öğrenme ve uygulama becerisi kazanır.
3) Malzeme bilgisi geliştirme becerisi kazanır.
4) Teknik el becerisi kazanır.
5) Özgün yeni tekstil yüzey tasarımları oluşturma becerisi kazanır.

Dersin İşleniş Yöntemi

Eğitim-Uygulama, Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap, Sunum, Proje

Derste Kullanılacak Araç Gereçler, Malzemeler

Malzeme listesi ayrıca dağıtılacaktır.

Haftalık Konu Başlıkları

HAFTA	KONU
1	Derse giriş
2	Doku nedir, doğadaki dokular nelerdir? Sorularını açıklayıcı ders anlatımı.
3	Tekstil tasarımında baskılı ve karışık yöntemlerle doku arayışları
4	Doku örneklerini içeren slayt sunumu ile doku kavramı.
5	Doku oluşturmada temel malzemeler.
6	Doku oluşturma yöntemleri örnekleri
7	Ara Sınav
8	Malzeme araştırması
9	Araştırma üzerine sunum ve tasarım temalarının belirlenmesi
10	Seçilen teknik ve temalar ve proje doğrultusunda eskizlere başlanması.
11	Eskiz değerlendirmesi ve ana tasarım çalışmaları,
12	Uygulama çalışmaları
13	Ana tasarım çalışmaları ve sunumlar.
14	Tüm çalışmaların toplanması ve değerlendirilmesi

Kaynaklar

Textiles Fiber to Fabric, Bernard P. Corbman The Fiber Arts Arts Book of Wearable Art Katherine Duncan Aimome. The New Textiles, Chloe Clochester, Thames And Hudson, London, 1996 International Textile Design, Mary Shoeser Lourence King Publishing, London, 1993 Textiles. A Handbook For Designers, Marypaul Yates, W.W. Norton and Company, London, 1996 Fashion, The Collection Of The Kyoto Costume Institute, Taschen, Kyoto, 2002
Habip Dayıoğlu, Hale Karakaş, Elyaf Bilgisi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Tekstil Teknolojileri ve Tasarımı Fakültesi, İstanbul, 2007 Gülseren Yazıcıoğlu, Pamuk ve Diğer Bitkisel lifler, DEÜ. Mühendislik Fakültesi Basın Ünitesi, İzmir, 1999 M. Harmancıoğlu, Lif



Teknolojisi ve Diğer Deri ürünü Lifler, Ege Üniversitesi Matbaası, 1981.Tasarımda
Konstrüksiyon Esasları Altug Acuner Türk Tekstil Vakfı Yayınları İstanbul 2001

Sınav Tarihleri

Vize ve Final sınavları için dönem içinde ilan edilecek olan sınav programlarını takip ediniz.

Değerlendirme (Değerlendirme yöntemi ve ağırlığı)

**BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ ÖN LİSANS VE LİSANS EĞİTİM-ÖĞRETİM VE
SINAV YÖNETMELİĞİ**

MADDE 18 – (1) Bir yarıyıl da her dersten en az bir ara sınav, her yarıyıl sonunda da bir yarıyıl sonu sınavı yapılır. Öğretim elemanı, önceden haberli ya da habersiz, kısa yazılı sınavlar yapabilir; ödev, proje, laboratuvar ve benzeri çalışmaları ara sınav olarak değerlendirebilir. Sınavlar yazılı, sözlü, hem yazılı hem sözlü ve/veya uygulamalı olabilir.

(2) Yarıyıl başarı notunun verilmesinde tüm sınav sonuçları, yarıyıl içi çalışmalar ile derslere devam ve katılım göz önünde tutulur. İlgili öğretim elemanı tarafından ağırlıklar belirlenerek, derslerin başlamasını izleyen ilk iki hafta içinde bölüm veya program başkanlığına ve öğrencilere duyurulur.

(4) Bu Yönetmelikte açıklanan biçimde rapora bağlanmış bir hastalığı yüzünden veya ilgili öğretim elemanı ve bölüm ya da program başkanı tarafından geçerli bulunan başka bir zorunlu nedenle sınava girememiş öğrenciler, talep etmeleri halinde, mazeret sınavına girebilirler. Mazeret sınavları, **yalnızca ara sınavlar ve yarıyıl sonu sınavları** için talep edilebilir.

YIL SONU BAŞARI NOTU HESAPLAMASI

**%10 (Ara Sınav Notu) +%15 (Final Sınavı Notu) +%75 (Haberli / Habersiz
yapılan Quiz)**

1. Ara sınavdan alınan notun %10'u
2. Final sınavından alınan notun %15'i
Haberli/ habersiz yapılan Quiz notlarının ortalamasının %75'i

Derse Devam Bilgisi

Bu ders uygulamalı bir ders olduğundan **%80 devam zorunluluğu vardır. 3 hafta** üzerinde yapılan devamsızlıkta öğrenci **F2** notu alır.