



DERS BİLDİRİM FORMU

Dersin Kodu : TMT468
Dersin Adı : :DEFİLE VE KOREOGRAFİ
Dersin Sorumlusu : (DSÜ) Öğr. Gör. Burak ÖZDEMİR
Dönemi : 2025 – 2026 Bahar Dönemi

Ders Tanımı : Defile organizasyonu ve moda koreografisini oluşturan unsurlar. Modacı kimliği ve marka oluşturmada defile organizasyonunun etkileri. Defile düzenine uygun olarak bir koleksiyonun sıralanması ve gruplandırılması. Manken yürüyüş tarzlarının giysi sunumuna etkilerinin araştırılması. Ses, ışık, podyum ve diğer görsel unsurların defile için önemi. Bir defile organizasyonu için, projelendirme ve bütçe hazırlama.

Dersin Hedefleri

Bu dersin sonunda öğrenciler;
1) Defile organizasyonu sürecine hakim olur.
2) Defile organizasyonu ile ilgili uygulamalara hakim olur.

Dersin İşleniş Yöntemi

Anlatım, Eğitim-Uygulama, Sunum, Tartışma

Derste Kullanılacak Araç Gereçler, Malzemeler

Malzeme listesi ders içerisinde dağıtılacaktır.

Haftalık Konu Başlıkları

HAFTA	KONU
1	Dersin genel işlenişi, içeriği ve değerlendirme ile ilgili bilgi verme.
2	Organizasyon, defile organizasyonu
3	Defile organizasyonunun marka oluşturulmasına ve modacı kimliğine etkileri
4	Defile düzenine uygun olarak bir koleksiyonun sıralanması ve gruplandırılması
5	Manken yürüyüş tarzlarının giysi sunumuna etkilerinin araştırılması
6	Defile için ses, ışık, podyum ve diğer görsel unsurların önemi
7	Ara sınav
8	Defile ve koreografi ile ilgili proje konusunun belirlenmesi
9	Projenin gelişiminin incelenmesi, eskiz çalışmaları fikir alışverişi, kaynak araştırmaları
10	Projenin gelişiminin incelenmesi, eskiz çalışmaları fikir alışverişi, kaynak araştırmaları
11	Projenin gelişiminin izlenmesi
12	Projenin gelişiminin izlenmesi (Devam)
13	Projenin gelişiminin izlenmesi (Devam)
14	Proje final değerlendirmeleri

Kaynaklar

*Richard Sorger,Moda Tasarımının Temelleri,literatür yayıncılık
*Colin Renfrew,Moda Tasarımında Koleksiyon Geliştirme,literatür yayıncılık
*Selçuk Demirel, Defile,Yapı Kredi Yayınları



Sınav Tarihleri

Vize ve Final sınavları için dönem içinde ilan edilecek olan sınav programlarını takip ediniz.

Değerlendirme (Değerlendirme yöntemi ve ağırlığı)

BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ ÖN LİSANS VE LİSANS EĞİTİM-ÖĞRETİM VE SINAV YÖNETMELİĞİ

MADDE 18 – (1) Bir yarıyıldan her dersten en az bir ara sınav, her yarıyıl sonunda da bir yarıyıl sonu sınavı yapılır. Öğretim elemanı, önceden haberli ya da habersiz, kısa yazılı sınavlar yapabilir; ödev, proje, laboratuvar ve benzeri çalışmaları ara sınav olarak değerlendirebilir. Sınavlar yazılı, sözlü, hem yazılı hem sözlü ve/veya uygulamalı olabilir.

(2) Yarıyıl başarı notunun verilmesinde tüm sınav sonuçları, yarıyıl içi çalışmalar ile derslere devam ve katılım göz önünde tutulur. İlgili öğretim elemanı tarafından ağırlıklar belirlenerek, derslerin başlamasını izleyen ilk iki hafta içinde bölüm veya program başkanlığına ve öğrencilere duyurulur.

(4) Bu Yönetmelikte açıklanan biçimde rapora bağlanmış bir hastalığı yüzünden veya ilgili öğretim elemanı ve bölüm ya da program başkanı tarafından geçerli bulunan başka bir zorunlu nedenle sınava girememiş öğrenciler, talep etmeleri halinde, mazeret sınavına girebilirler. Mazeret sınavları, **yalnızca ara sınavlar ve yarıyıl sonu sınavları** için talep edilebilir.

YIL SONU BAŞARI NOTU HESAPLAMASI

%40 (Ara Sınav Notu) + %40 (Final Sınav Notu) + %20 (Devamsızlık)

1. Ara sınavdan alınan notun %40'ı
2. Final sınavından alınan notun %40'ı
3. Devam-devamsızlık durumuna göre alınan notun %20'si

Derse Devam Bilgisi

Bu ders uygulamalı bir ders olduğundan **%70 devam zorunluluğu vardır. 4 hafta** üzerinde yapılan devamsızlıkta öğrenci **F2** notu alır.